

RONALD KODRITSCH

Biographie

- 1970 geboren/born in Leoben
- 1989-90 Studium Kunstgeschichte Wien/studied History of arts, Vienna
- 1990-92 Meisterschule für Malerei/Masterschool of Painting, Graz (Gerhard Lojen)
- 1992-97 Akademie der bildenden Künste/Academy of Fine Arts, Vienna (Prof. Gunter Damisch)
- 1995 Stipendium/Scholarship am/at Chelsea College of Art and Design, London
- 1996-03 Konzerte mit der Künstlerband Noch 3 km bis Lignano
Concerts with the artistsband Noch 3 km bis Lignano
- 1997 Diplom/diploma in Malerei/painting
- 1998-00 Aktionen im öffentlichen Raum mit den Poncho Brothers (mit Georg Pruscha)
actions in public spaces with Poncho Brothers (with Georg Pruscha)
- 2005 Paris-Stipendium des BMUKK / Scholarship for Paris from the Austrian Government
- 2008 Chinastipendium des BMUKK / Scholarship for China from the Austrian Government
- 2015 schreibt den Roman/writes the novel Maler und Modell-mein Leben mit Kate Moss

<http://www.kodritsch.com>

Lebt als Maler hauptsächlich in Wien und arbeitet viel
Lives as a painter mainly in vienna and is working a lot

Soloshows: (Selection)

- 2022 Geist auf Couch, Galerie Brunnhofer, Linz
- 2021 Der vierte Gärtner, Martinetz, Köln, Germany
Schalt mal das Tageslicht ein!, Galerie Bachlechner, Graz
- 2020 Ronald Kodritsch/Gunter Damisch, Galerie Gölles, Fürstenfeld
- 2019 The fairy bastards masterstroke, Galerie Neuheisel, Saarbrücken, Germany
Palettengeister und Malerfetzenfetische, artdepot Innsbruck
Duo (mit Katrin Plavčák), flat_1, Vienna
Land, Rondell Gallery, Schwanberg
Irgendwann, ja, die Idee klingt jedenfalls verlockend, Galerie Brunnhofer, Linz
- 2018 The good, the bad and the ugly paintings, Galerie Kunst und Handel, Graz
Hinterm Vorhang, Palais Breuner, Vienna
Verdünntes Wasser and the cheesy busy, Schloß Hollenburg bei Krems
Scheinbar monochrom (m. Wonkun Jun), artdepot Innsbruck
Operation Makeup (m. Franziska Maderthaler), modular, Vienna
- 2017 Stiller Nachmittag, Rondell Gallery, Schwanberg, A
Irgendwas ist immer, Grenzkunst-Halle Jennersdorf, A
- 2016 Der Satz ist im Bild, Galerie Brunnhofer, Linz
- 2015 OFFF, ks room, Feldbach (m. Karl Karner)
- 2014 Blaue Bilder und ein paar Skulpturen, Lust Galerie, Wien

- 2013 Asternekönig, ORF Landesstudio Steiermark, Graz
- 2012 VOLTA 2013, New York, Solostand, Galerie Brunnhofer
 Schon wieder gescheitert, beim Versuch einen Regenbogen zu malen, Galerie Andreas
 Höhne, München, Deutschland
 Weiter – ein Rückblick, Galerie Brunnhofer, Linz
- 2011 Endlich gute Malerei (mit Anton Petz), Artothek München, Deutschland
- 2010 Seelenficken, artepari, Graz
 Monkeybusiness in der Vogelwelt 1, Projektraum Viktor Bucher, Wien
 Monkeybusiness in der Vogelwelt 2, Galerie Schafschetzy, Graz
- 2009 Exposition (m. Jack Bauer), Jennersdorf
 I lower my head and ask the Gods - made in china, Galerie Brunnhofer, Linz
- 2008 Schassvampir, Kunstverein Rosenheim, Rosenheim, Deutschland
 DSCHAUTZE!, Metahouse, Phnom Penh, Kingdom of Cambodia
 in minigonna attraverso la giunglia – retrospettiva, dispari e dispari project, Reggio Emilia,
 Italien
 bastards, artepari, Graz
- 2007 this is not a love song, Projektraum Viktor Bucher, Wien
 one more wasted sunset, please!, Galerie bis heute, Bern, Schweiz
 Menschenspiel, Galerie Schafschetzy, Graz
- 2005 Handjobs, Scan-Art Gallery, (m. Jack Bauer), Phnom Penh, Kingdom of Cambodia
 Grüne Bohnen, Galerie Brunnhofer, Linz
 Cocoa buffs, Projektraum Viktor Bucher (m. Christian Eisenberger)
 Galerie Gölles, Fürstenfeld
- 2004 The making of, Kunstverein MAERZ, Linz
 Galerie 422, Gmunden (m. Richard Fleissner)
 Same Same, Ladymuseum Phnom Penh, Kingdom of Cambodia
 Leck I, Galerie Lukas Feichtner, Wien
 Leck II, Galerie Schafschetzy, Graz (Steirischer Herbst)
- 2002 mene, mene, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz
 Blood Red Chilli Pampers, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz
 Quälen, nicht? (m. Markus Wilfling), Projektraum Viktor Bucher, Wien
- 2001 Ghostpaintings – Experiments with truth, UBR Galerie, Salzburg
- 2000 emerging artists, Sammlung Essl, Klosterneuburg
 W.U.L.S.T. - Neue Malereien, Galerie Brunnhofer, Linz
- 1999 cobra gt, Studio Neue Galerie Graz (Universalmuseum Joanneum), Graz
 Sammlung Bernsteiner, Wien
 Last minutes in Mallorca (mit David Ebmer), Projektraum Viktor Bucher, Wien
- 1998 Urlaub vom Hirn, Galerie pro Arte, Hallein
 Am Morgen wird alles anders als morgen davor, Galerie Schuster & Scheuermann, Berlin, D
- 1997 Können diese Augen lügen? Projektraum Viktor Bucher, Wien
 Pinguine und Autos, Galerie Schuster, Frankfurt
- 1996 Heim und Haus, Trabant, Wien
- 1995 22 Bikinimädchen 22 Hasen, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
 KUZ Galerie, Kapfenberg
 Der Londoner Block, Otto Wagner Pavillon, Wien
 Ich versuche immer mir ein Bild zu machen, Galerie in der alten Schmiede, Wien
 Galerie Ruth Allemann, Zürich

- 1994 Trabant, Wien
- 1993 Galerie im Traklhaus, Salzburg
Dialoge, Galerie bei den Minoriten, Graz
Galerie Ruth Allemann, Zürich
- 1992 Galerie Ariadne, Wien
- 1990 Joanneum Ecksaal, Graz
Galerie Payer, Leoben
Kulturzentrum Feldbach

Groupshows: (Selection)

- 2022 Parallel Skulpturenpark, Toskana Park, Gmunden
Steirische Wurzeln, Spurensuche in der Sammlung Gegenwartskunst, Benediktinerstift Admont
Sommerausstellung, Galerie Heimo Bachlechner, Graz
Private Punk, Himmelpfortgasse 12, Vienna
Galerie Tanglberg, Vorchdorf
- 2021 Buchstäblich Bildlich, NÖ-Art (Wanderausstellung)
Erschreckend Aktuell/Frighteningly Topical, (curated by), Galerie Gabriele Senn, Vienna
- 2020 Neue Wirklichkeiten II, Galerie Estermann und Messner, Vienna
Unser liebste Tier, Galerie 422, Gmunden
Ronald Kodritsch/Gunter Damisch, Galerie Gölles, Fürstenfeld
- 2019 Sehnsuchtsträume, Landesgalerie Niederösterreich, Krems a. d. Donau
Land, Rondell Gallery, Schwanberg
- 2016 Fetzn, Galerie Verbeek, Antwerpen, Belgium
Affen, Kaeshmaesh, Vienna
Yahoos Garden, Wasserbiennale, Fürstenfeld
Schönheit und Anspruch, Museum für Gegenwartskunst, Stift Admont, Admont
Die neunziger Jahre, Wien Museum, Vienna
Treffen sich eine Malerin und ein Maler..., Galerie Neuheisel, Saarbrücken, Germany
Transform the view, modulart, Vienna
Trialog (Treffen sich eine Malerin und zwei Maler...), Galerie Brunnhofer, Linz
Artothek Styria 2018, Universalmuseum Joanneum Graz
- 2017 Schall und Rauch, Galerie Martinetz, Köln, Germany
Instant Edition, modulart, Vienna
Open the link, Benediktinerstift Admont
Treffen sich eine Malerin und zwei Maler... Kunstraum Nestroyhof, Vienna
- 2016 Body and Soul, Sammlung Essl, Klosterneuburg
Malerei im Wandel. Die Sammlung Ploner, Universalmuseum Joanneum, Neue Galerie Graz
in-house, Galerie Lukas Feichtner, Vienna
Von hier aus, Schloß Tabor, Neuhaus am Klausenbach
instant edition, Vienna
sowohl als auch - in memoriam Gunter Damisch, Akademie der Bildenden Künste Wien
- 2015 Palazzo della Regione Lombardia, Milano, Italy
Kollektive Handarbeit, Jamming at Lust Gallery, Lust Galerie, Vienna
Nach Picasso, Forum Frohner Krems
Private Public Partnership, Lust Gallery, Vienna

- Pastarte, Galerie Schafschetzy, Graz
Instant Edition, Leopold Museum, Vienna
Wahrheiten müssen robust sein - Sammlung Minoriten, Katholisches Bildungswerk
Stuttgart, D
- 2014 Heat is a form of motion – Das Rumfordlabor, Orangerie, München, D
Rumford. Rezepte für ein besseres Bayern, Münchner Stadtmuseum, D
Wunder Katze, Galerie der Stadt Wels, Wels
Sessel, Stuhl, Hocker in der Kunst, Galerie im Traklhaus, Salzburg
Perfect Paintings, Galerie Brunnhofer, Linz
Das kleine Format, Galerie 422, Gmunden
Österreichische Skulptur der Gegenwart, Schloß Tabor, Neuhaus am Klausenbach, A
- 2013 Wagner Sehen, K&K Post- und Telegraphengebäude Wien
The Abortion of Tragedy, Show Room, New York City, USA
Next Comics Festival, Linz
Röcke tragen, MdM, Museum der Moderne, Salzburg
- 2012 Eisenberger-Kodritsch-Sengl, Galerie 422, Gmunden
Junge Römer, Lust Galerie, Wien
Festival der Tiere, Sammlung Essl, Klosterneuburg
- 2011 Friends of the Gallery, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz
Indepainted, artepari, Graz
- 2010 Haar, Galerie Wolfrum, Wien
Bacchus, Kunsthalle Krems, Forum Frohner, Krems a. d. Donau
Mutter, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz
Ringturm.Kunst - Sammlung Vienna Insurance Group, Museum Leopold, Wien
Fokus Nature. Focus Natur, Museum Benediktinerstift Admont
- 2009 mifan, Anni Art Gallery, Peking, China
10 Jahre Galerie 422, Gmunden
- 2008 Ein Original von... Galerie Gölles, Fürstenfeld
Face to Face, Galerie Brunnhofer, Linz
Kopfstoss, Galerie Wolfrum, Wien
Kunst am Ball, Galerie Wohlleb, Wien
Faistauer Preis 2008, Galerie im Traklhaus, Salzburg
Substrat #8, UBR Galerie, Salzburg
Gemischtes sextett, Galerie Exner, Wien
EISLER PREIS 2008, BA-CA Kunstforum, Wien
Komplex, Gegenwartskunst aus der Sammlung Essl, Museum am Ostwall, Dortmund, D
move on, Galerie Schafschetzy, Graz
- 2007 Wien, UBR Galerie, Salzburg
Die Schöne und das Ungeheuer, Residenzgalerie, Salzburg
Sammlung, Museum Benediktinerstift Admont
Passion for Art, Sammlung Essl, Klosterneuburg
1900–2000 Konfrontationen und Kontinuitäten, Sammlung Essl, Klosterneuburg
- 2006 POKERRUNDE, Performance und Ausstellung, Casino Graz
POKERRUNDE, Performance und Ausstellung, Sala Art Center, Phnom Penh, Cambodia
Type Faces, Stadtmuseum Waidhofen/Thaya
CON.TEXT, Galerie Schafschetzy, Graz
Lebt und Arbeitet in Wien II, Kunsthalle Wien, Wien

- 2005 9 Zeichner aus Österreich, Emschertal Museum, Herne, Deutschland
Nahaufnahme, UBR Galerie, Salzburg
- 2004 Good bye Mama, IG Bildende Kunst, Wien
Galerie Brunnhofer, Salzburg
Steirischer Herbst, Projektraum Viktor Bucher, Wien
- 2003 Operation Figurini, Vienna
Life is hard and so am I, Galerie Schafschetzy, Graz
Der ephemere Körper, Palais Liechtenstein, Feldkirch
Neue Räume, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien
- 2002 Video, UBR Galerie, Salzburg
Best of works on paper, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien
Soho in Ottakring, Wien
Graz intern, Forum Stadtpark, Graz
doubleheart, WUK, Wien
Starke Sprüche, Stadtgalerie Klagenfurt
- 2001 8. Internationale Triennale für Kleinplastik, Fellbach, Deutschland
Soho in Ottakring, Vienna
Lebensträume, Galerie Brunnhofer, Linz
Album 00, Ausstellungsraum Büchsenhausen, Deutschland
Der ironische Blick, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz
Junge Figuren, Galerie 422, Gmunden
Soho in Ottakring, Wien
- 2000 New Austrian Spotlight, Fakultät für Schöne Künste, Universität Marmara, Istanbul, Türkei
Cultural Sidewalk, Wien
Album 00, Galerie Cult, Wien
Fruchtfleisch, Galerie Markt Bruckmühl, Deutschland
Why not, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien
Faistauer Preis 99, Galerie im Traklhaus
- 1999 Year one, Galerie T 19, Vienna
Schöner leben, Galerie der Stadt Wels
Schöner leben, Schloß Esterhazy, Eisenstadt
Graphikeditionen, Galerie Station 3, Wien
- 1998 Der ironische Blick, Museum auf Abruf, Wien
- 1997 Sponsoring Guru Plant, MAK Wien
- 1995 Wien 12, Budapest Galeria, Budapest
Chelsea College of Art and Design, London, Great Britain
Galerie Spitzbart-Tangelberg, Vorchdorf
Römerquelle Preis 95, Galerie im Traklhaus, Salzburg
Römerquelle Preis 95, Stadthaus, Klagenfurt
- 1993 Galerie Ariadne, Wien
Spiegelsprung, Akademie der Bildenden Künste, Wien
Galerie Ruth Allemann, Zürich, Switzerland
- 1992 Galerie Ruth Allemann, Zürich, Switzerland
Galerie Gabriel, Wien
Galerie Ariadne, Wien

Poncho Brothers - Aktionen:

1998 Die Poncho Brothers (Rocky und Roxy Poncho) halten vor dem Ballhausplatz in Wien einen stillen Protest ab, anlässlich der Verleihung des Österreichischen Ehrenkreuzes für Wissenschaft und Kunst an Uschi Glas.

„Künstlerernennung“: Die Poncho Brothers ernennen Friedensreich Hundertwasser zum Künstler und enthüllen das erste Friedensreich Hundertwasser Denkmal in Wien.

„Büro für Heiligspredungen“: - Jeder Mensch hat das Recht, heiliggesprochen zu werden. – Wozu auf ein Wunder warten? Die Poncho Brothers errichten das Büro für Heiligspredungen mit Stationen in Wien, Linz, Graz und Berlin. 220 lebende Mitteleuropäer werden steuerfrei heiliggesprochen.

1999 „Sturm auf das Forum“: Die Poncho Brothers stürmen mit einer Armee von 20 Uniformierten das Forum Stadtpark, brechen die Eröffnung der Grazer Galerientage ab und halten einen Diavortrag zum Thema „Weil Ägypter seitlich gehen“.

Videos:

C.D. Friedrich in Santa Monica, 2012, 8 min.

REASON TO BELIEVE – The Making of, 2010

Basics I - VIII (mit Roland Cresnar), 1999 - 2010, je 60 min

KHMERRAP (mit Jack Bauer und Herwig Kopp), 2006, 10 min

SAMMLER- Saliera II, 2003, Beta SP, 24 min, Uraufführung Diagonale 2003, Graz

Saliera (mit Herwig Kopp), 2003, 6 min

Noch 3 km bis Lignano – live in Soho, 40 min

NEW WAYS IN ART II, 2001, 35 min

Fischscheiße, 2000, 1 min

Tarzans Söhne (mit Andi Leikauf), 2000, 14 min

Fried chicken and gasoline, 2000, 1 min 20

KUNST – Der große Almanach bis Zetmalnach, 1998/99, Poncho Productions

fünfteilige Kurzfilmserie, insges. 38 min, Schikaneder Kino, Wien

Ausstrahlung in den ORF Kunststücken 1998 und 1999

Poncho Brothers – Aktionen, 1998, 40 min

Stille Tage, 1995, 60 min

Kataloge:

Urlaub vom Hirn, 2012, Texte: Wolfgang Drechsler, Roman Grabner, Günther Holler-Schuster (Kerber Verlag)

Schassvampir, 2009 Texte: Hannah Stegmayr, Lucas Gehrmann (Kunstverein Rosenheim, Germany)

Bastards, 2008, Texte: Wolfgang Drechsler, Ursula Mähner-Ehrig (Bibliothek der Provinz)

Menschenspiel, 2007, Text: Claus Philipp

Leck, 2004, Texte: Andrea Schurian, Florian Steininger (Edition Selene, Wien)

© 2002 (Eigenverlag)

Ronald Kodritsch – Sportwagen Arschficken Berühmt werden, 2001, Text: Karl Fluch (Sammlung Essl, Klosterneuburg)

Cobra gt, 2000, Text: Günther Holler-Schuster (Neue Galerie Graz)

Am Morgen wird alles anders als Morgen davor, 1998, Text: Roland Cresnar (Triton Verlag, Wien)

22 Bikinimädchen 22 Hasen, 1996 (Eigenverlag)

Ronald Kodritsch, 1994 (Galerie im Traklhaus, Salzburg)

Dialoge, 1992 (Eigenverlag)

Plastische Bilder, 1990 (Eigenverlag)

CDs:

Die Hölle ist ausgebucht, Drehbuchcollage-Hörspiel (mit Jack Bauer), 2009

Noch 3 km bis Lignano – Softsexdevilrock, 2002

Sportwagen Arschficken Berühmt werden, 1999, Pornolesung, Musik: Thomas Pfeffer