

## RONALD KODRITSCH

### Biographie:

- 1970 geboren/born in Leoben  
1989-90 Studium Kunstgeschichte Wien/studied History of arts, Vienna  
1990-92 Meisterschule für Malerei/Masterschool of Painting, Graz (Gerhard Lojen)  
1992-97 Akademie der bildenden Künste/Academy of Fine Arts, Vienna (Prof. Gunter Damisch)  
1995 Stipendium/Scholarship am/at Chelsea College of Art and Design, London  
1996-03 Konzerte mit der Künstlerband *Noch 3 km bis Lignano*  
Concerts with the artistsband *Noch 3 km bis Lignano*  
1997 Diplom/diploma in Malerei/painting  
1998-00 Aktionen im öffentlichen Raum mit den *Poncho Brothers* (mit Georg Pruscha)  
actions in public spaces with *Poncho Brothers* (with Georg Pruscha)  
2005 Parisstipendium des BMUKK / Scholarship for Paris from the Austrian Government  
2008 Chinastipendium des BMUKK / Scholarship for China from the Austrian Government

Lebt als Maler hauptsächlich in Wien und arbeitet viel  
Lives as a painter mainly in vienna and is working a lot

<http://www.kodritsch.com>

### Soloshows: (Selection)

- 2015 *OFFF*, ks room, Feldbach (m. Karl Karner)  
2014 *Blaue Bilder und ein paar Skulpturen*, Lust Galerie, Wien  
*Asternkönig*, ORF Landesstudio Steiermark, Graz  
2013 *VOLTA 2013, New York*, Solostand, Galerie Brunnhofer  
*ORBS*, Villa Weiß, Ligist  
*In der Frage liegt ein Fehler*, Schauraum 3500, Krems  
*Urlaub vom Hirn* (Katalogpräsentation und Ausstellung), artepari, Graz  
2012 *Schon wieder gescheitert, beim Versuch einen Regenbogen zu malen*, Galerie Andreas Höhne,  
München, Deutschland  
*Weiter – ein Rückblick*, Galerie Brunnhofer, Linz  
*Endlich gute Malerei* (mit Anton Petz), Artothek München, Deutschland  
2011 *Seelenficken*, artepari, Graz  
2010 *Monkeybusiness in der Vogelwelt 1*, Projektraum Viktor Bucher, Wien  
*Monkeybusiness in der Vogelwelt 2*, Galerie Schafschetzy, Graz  
Exposition (m. Jack Bauer), Jennersdorf  
2009 *I lower my head and ask the Gods - made in china*, Galerie Brunnhofer, Linz  
*Schassvampir*, Kunstverein Rosenheim, Rosenheim, Deutschland  
2008 *DSCHAUTZE!*, Metahouse, Phnom Penh, Kingdom of Cambodia  
*in minigonna attraverso la giunglia – retrospettiva*, disparti e disparti project, Reggio Emilia, Italien  
*bastards*, artepari, Graz  
*this is not a love song*, Projektraum Viktor Bucher, Wien  
2007 *one more wasted sunset, please!*, Galerie bis heute, Bern, Schweiz  
*Menschenspiel*, Galerie Schafschetzy, Graz  
*Handjobs*, Scan-Art Gallery, (m. Jack Bauer), Phnom Penh, Kingdom of Cambodia  
2005 *Grüne Bohnen*, Galerie Brunnhofer, Linz  
*Cocoa buffs*, Projektraum Viktor Bucher (m. Christian Eisenberger)  
Galerie Gölles, Fürstenfeld  
*The making of*, Kunstverein MAERZ, Linz  
2004 Galerie 422, Gmunden (m. Richard Fleissner)  
*Same Same*, Ladymuseum Phnom Penh, Kingdom of Cambodia  
*Leck I*, Galerie Lukas Feichtner, Wien  
*Leck II*, Galerie Schafschetzy, Graz (Steirischer Herbst)  
*mene, mene*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz  
2002 *Blood Red Chilli Pampers*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz  
*Quälen, nicht?* (m. Markus Wilfling), Projektraum Viktor Bucher, Wien  
*Ghostpaintings – Experiments with truth*, UBR Galerie, Salzburg

- 2001 *emerging artists*, Sammlung Essl, Klosterneuburg
- 2000 *W.U.L.S.T. - Neue Malereien*, Galerie Brunnhofer, Linz  
*cobra gt*, Studio Neue Galerie Graz (Universalmuseum Joanneum), Graz
- 1999 Sammlung Bernsteiner, Wien  
*Last minutes in Mallorca* (mit David Ebmer), Projektraum Viktor Bucher, Wien  
*Urlaub vom Hirn*, Galerie pro Arte, Hallein
- 1998 *Am Morgen wird alles anders als morgen davor*, Galerie Schuster & Scheuermann, Berlin, D  
*Können diese Augen lügen?* Projektraum Viktor Bucher, Wien
- 1997 *Pinguine und Autos*, Galerie Schuster, Frankfurt  
*Heim und Haus*, Trabant, Wien
- 1996 *22 Bikinimädchen 22 Hasen*, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
- 1995 KUZ Galerie, Kapfenberg  
*Der Londoner Block*, Otto Wagner Pavillon, Wien  
*Ich versuche immer mir ein Bild zu machen*, Galerie in der alten Schmiede, Wien  
Galerie Ruth Allemann, Zürich  
Trabant, Wien
- 1994 Galerie im Traklhaus, Salzburg
- 1993 *Dialoge*, Galerie bei den Minoriten, Graz  
Galerie Ruth Allemann, Zürich  
Galerie Ariadne, Wien
- 1992 Joanneum Ecksaal, Graz
- 1990 Galerie Payer, Leoben  
Kulturzentrum Feldbach

#### **Groupshows: (Selection)**

- 2015 Palazzo della Regione Lombardia, Milano, Italy  
*Kollektive Handarbeit, Jamming at Lust Gallery*, Lust Galerie, Vienna  
*Nach Picasso*, Forum Frohner Krems  
*Private Public Partnership*, Lust Gallery, Vienna  
*Pastarte*, Galerie Schafschetzy, Graz  
*Instant Edition*, Leopold Museum, Vienna  
*Wahrheiten müssen robust sein - Sammlung Minoriten*, Katholisches Bildungswerk Stuttgart, D
- 2014 *Heat is a form of motion – Das Rumfordlabor*, Orangerie, München, D  
*Rumford. Rezepte für ein besseres Bayern*, Münchner Stadtmuseum, D  
*Wunder Katze*, Galerie der Stadt Wels, Wels  
*Sessel, Stuhl, Hocker in der Kunst*, Galerie im Traklhaus, Salzburg  
*Perfect Paintings*, Galerie Brunnhofer, Linz  
*Das kleine Format*, Galerie 422, Gmunden
- 2013 *Österreichische Skulptur der Gegenwart*, Schloß Tabor, Neuhaus am Klausenbach, A  
*Wagner Sehen*, K&K Post- und Telegraphengebäude Wien  
*The Abortion of Tragedy*, Show Room, New York City, USA  
*Next Comics Festival*, Linz
- 2012 *Röcke tragen*, MdM, Museum der Moderne, Salzburg  
*Eisenberger-Kodritsch-Sengl*, Galerie 422, Gmunden  
*Junge Römer*, Lust Galerie, Wien  
*Montag ist erst übermorgen*, xhibit, Akademie der Bildenden Künste, Wien
- 2011 *Festival der Tiere*, Sammlung Essl, Klosterneuburg  
*Friends of the Gallery*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, Schweiz
- 2010 *Indepainted*, artepari, Graz  
*Haar*, Galerie Wolfrum, Wien  
*Bacchus*, Kunsthalle Krems, Forum Frohner, Krems a. d. Donau  
*Mutter*, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz  
*Ringturm.Kunst - Sammlung Vienna Insurance Group*, Museum Leopold, Wien
- 2009 *Fokus Nature. Focus Natur*, Museum Benediktinerstift Admont  
*mifan*, Anni Art Gallery, Peking, China
- 2008 *10 Jahre Galerie 422*, Gmunden  
*Ein Original von...* Galerie Gölles, Fürstenfeld  
*Face to Face*, Galerie Brunnhofer, Linz  
*Kopfstoss*, Galerie Wolfrum, Wien  
*Kunst am Ball*, Galerie Wohlleb, Wien  
*Faistauer Preis 2008*, Galerie im Traklhaus, Salzburg

- Substrat #8*, UBR Galerie , Salzburg  
*Gemischtes sextett*, Galerie Exner, Wien  
*EISLER PREIS 2008*, BA-CA Kunstforum, Wien  
*Komplex*, Gegenwartskunst aus der Sammlung Essl, Museum am Ostwall, Dortmund, D  
2007 *move on*, Galerie Schafschetzy, Graz  
Wien, UBR Galerie, Salzburg  
*Die Schöne und das Ungeheuer*, Residenzgalerie, Salzburg  
*Sammlung*, Museum Benediktinerstift Admont  
*Passion for Art*, Sammlung Essl, Klosterneuburg  
2006 *1900–2000 Konfrontationen und Kontinuitäten*, Sammlung Essl, Klosterneuburg  
*POKERRUNDE*, Performance und Ausstellung, Casino Graz  
*POKERRUNDE*, Performance und Ausstellung, Sala Art Center, Phnom Penh, Cambodia  
*Type Faces*, Stadtmuseum Waidhofen/Thaya  
*CON.TEXT*, Galerie Schafschetzy, Graz  
2005 *Lebt und Arbeitet in Wien II*, Kunsthalle Wien, Wien  
*9 Zeichner aus Österreich*, Emschertal Museum, Herne, Deutschland  
2004 *Nahaufnahme*, UBR Galerie, Salzburg  
*Good bye Mama*, IG Bildende Kunst, Wien  
2003 Galerie Brunnhofer, Salzburg  
*Steirischer Herbst*, Projektraum Viktor Bucher, Wien  
*Operation Figurini*, Vienna  
*Life is hard and so am I*, Galerie Schafschetzy, Graz  
*Der ephemere Körper*, Palais Liechtenstein, Feldkirch  
2002 *Neue Räume*, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien  
*Video*, UBR Galerie, Salzburg  
*Best of works on paper*, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien  
*Soho in Ottakring*, Wien  
*Graz intern*, Forum Stadtpark, Graz  
*doubleheart*, WUK, Wien  
2001 *Starke Sprüche*, Stadtgalerie Klagenfurt  
8. Internationale Triennale für Kleinplastik, Fellbach, Deutschland  
*Soho in Ottakring*, Vienna  
*Lebensträume*, Galerie Brunnhofer, Linz  
*Album 00*, Ausstellungsraum Büchsenhausen, Deutschland  
*Der ironische Blick*, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz  
*Junge Figuren*, Galerie 422, Gmunden  
2000 *Soho in Ottakring*, Wien  
*New Austrian Spotlight*, Fakultät für Schöne Künste, Universität Marmara, Istanbul, Türkei  
*Cultural Sidewalk*, Wien  
*Album 00*, Galerie Cult, Wien  
*Fruchtfleisch*, Galerie Markt Bruckmühl, Deutschland  
*Why not*, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien  
1999 *Faistauer Preis 99*, Galerie im Traklhaus  
*Year one*, Galerie T 19, Vienna  
*Schöner leben*, Galerie der Stadt Wels  
*Schöner leben*, Schloß Esterhazy, Eisenstadt  
*Graphikeditionen*, Galerie Station 3, Wien  
1998 *Der ironische Blick*, Museum auf Abruß, Wien  
1997 *Sponsoring Guru Plant*, MAK Wien  
1995 *Wien 12*, Budapest Galeria, Budapest  
Chelsea College of Art and Design, London, Great Britain  
Galerie Spitzbart-Tangelberg, Vorchdorf  
*Römerquelle Preis 95*, Galerie im Traklhaus, Salzburg  
*Römerquelle Preis 95*, Stadthaus, Klagenfurt  
1993 Galerie Ariadne, Wien  
*Spiegelsprung*, Akademie der Bildenden Künste, Wien  
Galerie Ruth Allemann, Zürich, Switzerland  
1992 Galerie Ruth Allemann, Zürich, Switzerland  
Galerie Gabriel, Wien  
Galerie Ariadne, Wien

### **Poncho Brothers - Aktionen:**

1998 Die Poncho Brothers (Rocky und Roxy Poncho) halten vor dem Ballhausplatz in Wien einen stillen Protest ab, anlässlich der Verleihung des Österreichischen Ehrenkreuzes für Wissenschaft und Kunst an Uschi Glas.

„Künstlerernennung“: Die Poncho Brothers ernennen Friedensreich Hundertwasser zum Künstler und enthüllen das erste Friedensreich Hundertwasser Denkmal in Wien.

„Büro für Heiligsprechungen“: - Jeder Mensch hat das Recht, heiliggesprochen zu werden. – Wozu auf ein Wunder warten? Die Poncho Brothers errichten das Büro für Heiligsprechungen mit Stationen in Wien, Linz, Graz und Berlin. 220 lebende Mitteleuropäer werden steuerfrei heiliggesprochen.

1999 „Sturm auf das Forum“: Die Poncho Brothers stürmen mit einer Armee von 20 Uniformierten das Forum Stadtpark, brechen die Eröffnung der Grazer Galerientage ab und halten einen Diavortrag zum Thema „Weil Ägypter seitlich gehen“.

### **Videos:**

C.D. Friedrich in Santa Monica, 2012, 8 min.

*REASON TO BELIEVE – The Making of*, 2010

*Basics I - VIII* (mit Roland Cresnar), 1999 - 2010, je 60 min

KHMERRAP (mit Jack Bauer und Herwig Kopp), 2006, 10 min

SAMMLER- Saliera II, 2003, Beta SP, 24 min, Uraufführung Diagonale 2003, Graz

*Saliera* (mit Herwig Kopp), 2003, 6 min

*Noch 3 km bis Lignano – live in Soho*, 40 min

*NEW WAYS IN ART II*, 2001, 35 min

*Fischscheiße*, 2000, 1 min

*Tarzans Söhne* (mit Andi Leikauf), 2000, 14 min

*Fried chicken and gasoline*, 2000, 1 min 20

*KUNST – Der große Almanach bis Zetmalnach*, 1998/99, Poncho Productions

fünfteilige Kurzfilmserie, insges. 38 min, Schikaneder Kino, Wien

Ausstrahlung in den ORF Kunststücken 1998 und 1999

*Poncho Brothers – Aktionen*, 1998, 40 min

*Stille Tage*, 1995, 60 min

### **Kataloge:**

*Urlaub vom Hirn*, 2012, Texte: Wolfgang Drechsler, Roman Grabner, Günther Holler-Schuster (Kerber Verlag)

*Schassvampir*, 2009 Texte: Hannah Stegmayr, Lucas Gehrmann (Kunstverein Rosenheim, Germany)

*Bastards*, 2008, Texte: Wolfgang Drechsler, Ursula Mähner-Ehrig (Bibliothek der Provinz)

*Menschenspiel*, 2007, Text: Claus Philipp

*Leck*, 2004, Texte: Andrea Schurian, Florian Steininger (Edition Selene, Wien)

© 2002 (Eigenverlag)

*Ronald Kodritsch – Sportwagen Arschficken Berühmt werden*, 2001, Text: Karl Fluch (Sammlung Essl, Klosterneuburg)

*Cobra gt*, 2000, Text: Günther Holler-Schuster (Neue Galerie Graz)

*Am Morgen wird alles anders als Morgen davor*, 1998, Text: Roland Cresnar (Triton Verlag, Wien)

*22 Bikinimädchen 22 Hasen*, 1996 (Eigenverlag)

Ronald Kodritsch, 1994 (Galerie im Traklhaus, Salzburg)

*Dialoge*, 1992 (Eigenverlag)

*Plastische Bilder*, 1990 (Eigenverlag)

### **CDs:**

*Die Hölle ist ausgebucht*, Drehbuchcollage-Hörspiel (mit Jack Bauer), 2009

*Noch 3 km bis Lignano – Softsexdevilrock*, 2002

*Sportwagen Arschficken Berühmt werden*, 1999, Pornolesung, Musik: Thomas Pfeffer